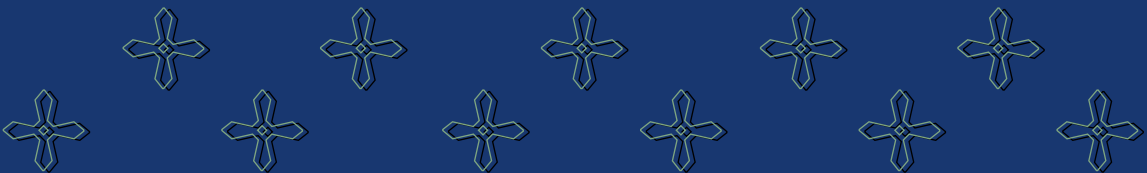
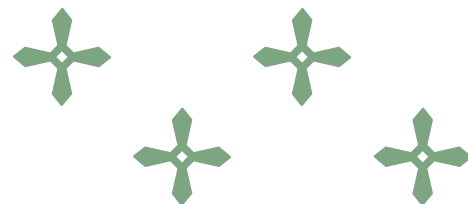


coleção
RENASCER!

projeto DURABILITÉ



Projeto Durabilité



O projeto Durabilité nasceu nas mãos da artesã Josilene dos Santos, de Santana do Seridó, interior do Rio Grande do Norte. Josinha, como é conhecida, foi costureira por muitos anos nas oficinas de costura de sua cidade, especializadas na produção de Jeanswear, e, vendo a grande quantidade de resíduos de Jeans que eram descartados cotidianamente, despertou para a possibilidade de tentar empreender com aquela matéria-prima. Ela começou a costurar bolsas e pequenos objetos, juntando retalhos de tecido ou trançando pedaços de passante recolhidos do lixo das fábricas.

Tal iniciativa, que é feita em parceria com unidades de reciclagem e oficinas de costura da cidade, dá um destino ecoeficiente ao resíduo têxtil com empreendedorismo e muita criatividade, e hoje Josinha enxerga sua iniciativa como uma possibilidade de negócio que pode mudar a sua realidade, a de outras pessoas de sua comunidade, e funcionar como uma solução sustentável para as empresas de confecção de Santana do Seridó e das cidades circunvizinhas.

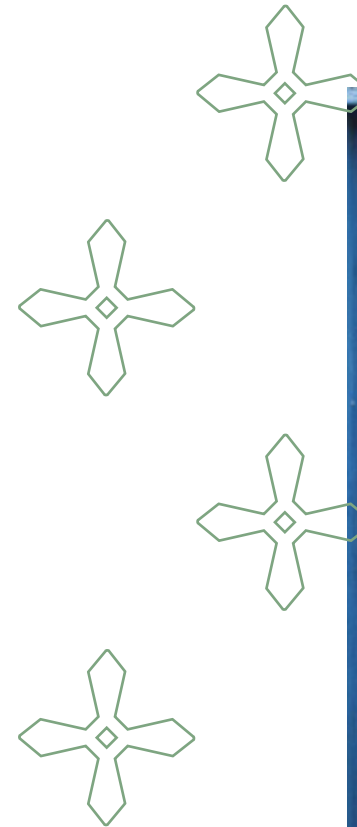


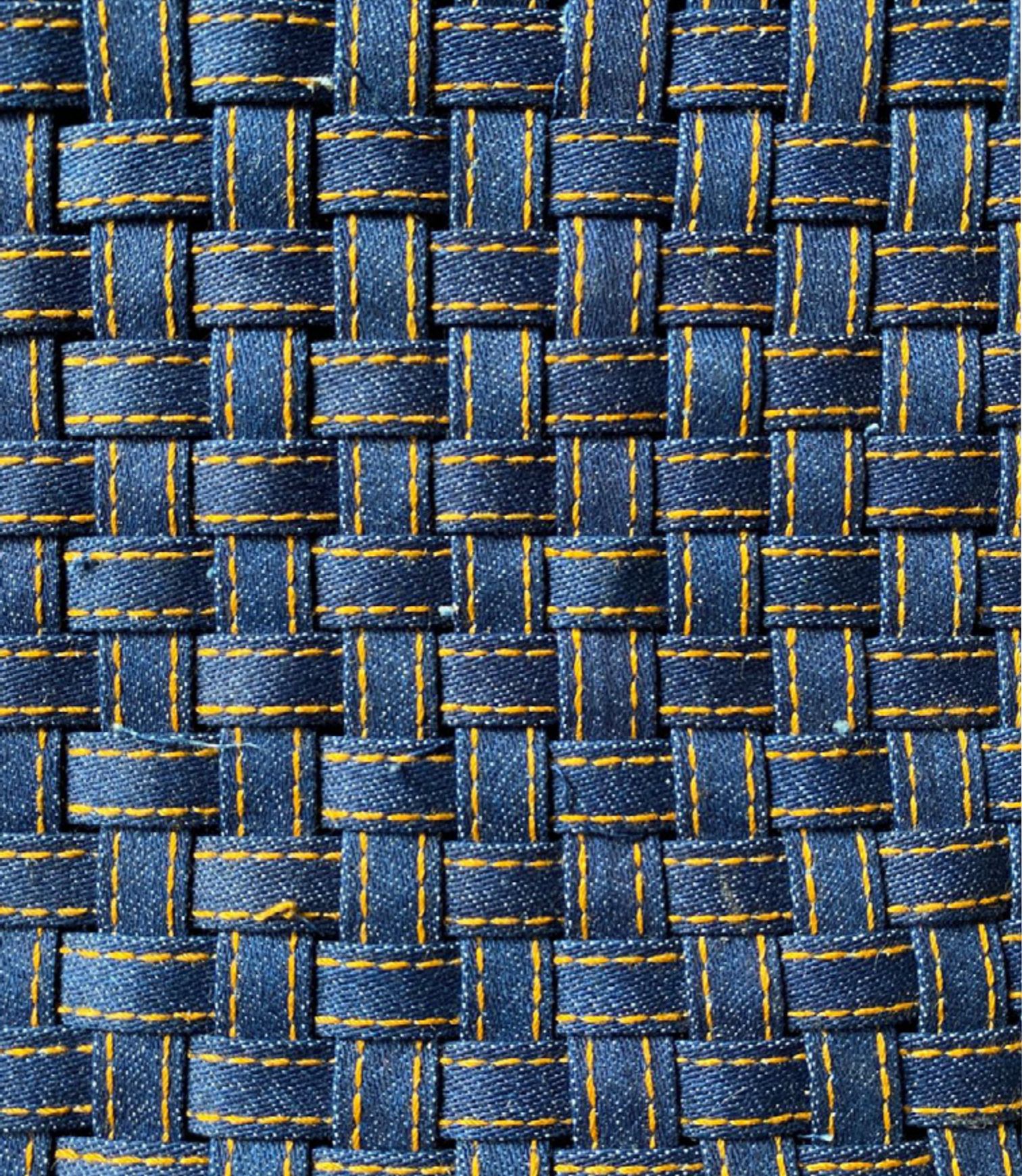
Projeto Durabilité

+ Iure Dantas

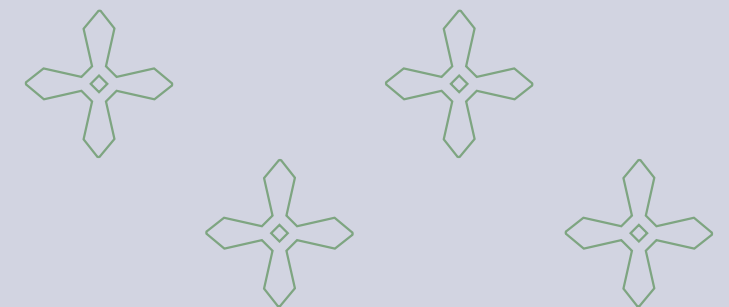
A coleção *Renascer!*, primeira do projeto Durabilité, foi desenvolvida em colaboração com o Designer seridoense Iure Dantas. O segredo dessa parceria foi combinar toda a experiência de Josinha no trabalho com o jeans com o olhar do Designer sobre as possibilidades de explorar as técnicas desenvolvidas artesanalmente na elaboração de produtos bonitos e bem apresentados. Os dois estão trabalhando juntos há cerca de um ano, e hoje apresentam a todos os resultados do trabalho.

“Fiquei encantado com a facilidade com que Josinha trabalha com os retalhos de Jeans, que não é uma matéria-prima fácil, possui gramaturas e elasticidades diferentes, então conseguir produzir peças com um bom acabamento foi o maior dos desafios. Além disso, saber de sua história de vida, as dificuldades que ela superou, sobre a iniciativa de recuperar uma matéria-prima que estava indo para o lixo, foram fatores que me motivaram muito. A sustentabilidade é um tema indispensável na sociedade atual, e ver uma iniciativa como a de Josinha, que se conecta com uma discussão de ordem mundial, é algo que me dá muito orgulho de fazer parte”, disse Iure.





Catálogo de produtos



BOLSA TOTE TRANÇADA COM ALÇA



BOLSA TOTE TRANÇADA COM ALÇA



BOLSA DE MÃO TRANÇADA COM ALÇA DE BAMBU



BOLSA DE MÃO TRANÇADA COM ALÇA DE BAMBU



BOLSA TIRACOLO TRANÇADA

CARTEIRA TRANÇADA COM ALÇA





BOLSA TIRACOLO TRANÇADA

NECESSAIRE VIÉS
BORDADA PEQUENA



NECESSAIRE VIÉS
BORDADA GRANDE

NECESSÁIRE VIÉS PEQUENA

NECESSÁIRE VIÉS GRANDE



NECESSÁIRE BOX GRANDE

NECESSÁIRE BOX PEQUENA

NECESSÁIRE BOX
BORDADA GRANDE



NECESSÁIRE BOX
BORDADA PEQUENA



BOLSA REDONDA BORDADA



BOLSA REDONDA TRANÇADA

BOLSA PATRÍCIA BORDADA



BOLSA PATRÍCIA BORDADA





PASTA PARA NOTEBOOK COM ALÇA REGULÁVEL

PASTA PARA NOTEBOOK COM ALÇA REGULÁVEL





JOGO AMERICANO TRANÇADO

JOGO AMERICANO





ALMOFADA QUADRADA BORDADA

ALMOFADA CIRCULAR PÉTALAS



TAPETE CIRCULAR PÉTALAS

REALIZAÇÃO

SEBRAE

Prefeitura Municipal de Santana do Seridó

Projeto Durabilité

DIREÇÃO CRIATIVA

Iure Dantas

PROJETO GRÁFICO

Mateus Tinôco

FOTOGRAFIA

Alyson Lima

Gitana Gomes

realização



Projeto
Durabilité

